



PROGRAMA AMPLÍA SIN LÍMITES-UZ

VIII edición (Curso 2024-2025)



Oficina Universitaria de
Atención a la Diversidad
Universidad Zaragoza

Programa de inmersión en el contexto universitario.

Dirigido a **alumnado de Bachillerato y de 4º de ESO** con elevado rendimiento escolar o altas capacidades intelectuales. Gratuito previa inscripción. Plazas limitadas

Charlas impartidas por docentes de la Universidad de Zaragoza (UNIZAR) en sus instalaciones y organizado por SIN LÍMITES, Asociación Aragonesa de Altas Capacidades y la Oficina Universitaria de Atención a la Diversidad (OUAD)

Enlace a información e inscripción en: [Programa Amplía Sin Límites-UZ](#)

¿Dónde? Campus universitario Plaza San Francisco
(edificio y aula se comunicará por correo electrónico)
¿Cuándo? Viernes en horario de 18:00 a 20:00 h



Viernes 14 de febrero de 2025. Doctora doña **María Cinta Osácar Soriano**. Profesora Titular de la Facultad de Ciencias. Dpto. Ciencias de la Tierra (UNIZAR). cinta@unizar.es

Belleza y ciencia en las gemas. La fascinación por las gemas está presente en las sociedades humanas desde hace milenios. Bajo su aparente intrascendencia o frivolidad, su atractivo tiene fundamentos científicos. La ciencia también contribuye a la belleza de las gemas mediante la talla y tratamientos de mejora. Además, su identificación se basa en propiedades que pueden determinarse, en algunos casos, con relativa facilidad.

Viernes 7 de marzo de 2025. Doctor don **Alberto Turón Lanuza** y doctor don **Alfredo Altuzarra Casas**. Ambos Profesor Contratado Doctor en la Facultad de Economía y Empresa. Área de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa (UNIZAR). turon@unizar.es y altuzarr@unizar.es

¿Es magia o es ciencia? Comprender la revolución que está transformando el mundo. La irrupción de la Inteligencia Artificial en la vida cotidiana nos ha hecho acostumbrarnos a ella sin una reflexión sobre qué es y en qué consiste, atribuyéndole a veces una naturaleza esotérica. Dejamos que el teléfono nos sugiera una palabra al escribir un mensaje, vemos las recomendaciones que nos hace Netflix, o pedimos a Alexa que ponga nuestra canción favorita, sin ser conscientes de que detrás de todo eso hay un mundo de algoritmos y datos. Esta propuesta busca revisar las ideas básicas que hay tras la IA, sus aplicaciones en la vida cotidiana y los retos éticos que plantea.

Viernes 21 de marzo de 2025. Doctora doña **Carmen María Marta-Lazo** y don **José Antonio Gabelas-Barroso**. Facultad de Filosofía y Letras. Unidad Predepartamental de Periodismo y de Comunicación Audiovisual y Publicidad (UNIZAR). cmarta@unizar.es y jgabelas@unizar.es

Desinformación en la era de la información: “fake news” y redes sociales. ¿Quién no se ha creído alguna vez un bulo que nos han enviado por WhatsApp? ¿Por qué las “noticias falsas” se propagan en las redes sociales más que las verdaderas? ¿Cómo influyen los algoritmos en crear ideologías cada vez más extremas? Vivimos en un mundo hiperconectado, en el que navegar en un entorno digital saturado resulta cada vez más complicado. La desinformación se ha convertido en un gran problema social, que puede desestabilizar la democracia. La alfabetización mediática se convierte en una solución a este problema, preparando a la ciudadanía mediante el uso de técnicas y estrategias para contrastar y verificar la información, con parámetros similares a los que trabajan los periodistas.

Viernes 25 de abril de 2025. Doctor don **Pedro-José Bueso Guillén**. Dpto. de Derecho de la Empresa (UNIZAR) Instituto en Empleo, Sociedad Digital y Sostenibilidad (IEDIS). Grupo de Investigación: Gestión Jurídica de Negocios, Instrumentos y Organizaciones Innovadoras (LegMiBIO). pbueso@unizar.es

Derechos de propiedad intelectual: ¿qué son y cómo funcionan? Una visión desde la perspectiva jurídica. Juan está elaborando un trabajo que el profesor de Historia del Arte ha encargado sobre el estilo gótico en arquitectura. Ha encontrado mucha información en Internet: textos interesantes, imágenes estupendas y videos didácticos que quiere utilizar en el trabajo. Pero su profesor les ha dicho que tienen que "respetar la propiedad intelectual", lo que le ha dejado preocupado, especialmente porque es uno de los criterios de evaluación. Si, como Juan, quieres aprender qué son estos derechos y cómo funcionan, ¡no te pierdas esta sesión!

Viernes 9 de mayo de 2025. Doctor don **Miguel Ángel Saz Sánchez**. Profesor Contratado Doctor en la Facultad de Filosofía y Letras. Dpto. de Geografía y Ordenación del Territorio (UNIZAR). masaz@unizar.es

Cambios climáticos, extinciones masivas y eventos de sobremortalidad. El clima no constituye un fenómeno inmutable del paisaje y sus variaciones han dejado huellas evidentes en los sistemas naturales, cuya correcta interpretación y datación nos ayuda a dibujar su evolución en el pasado. Algunos de estos cambios han originado extinciones masivas a escala geológica, pero también en época histórica sabemos de episodios de sobremortalidad durante algunas crisis climáticas. En la actualidad estamos asistiendo a un proceso de cambio climático sin precedentes conocidos a lo largo de la historia del planeta, ya que es resultado, de forma inequívoca, de las actividades antrópicas. Y también en este caso podemos encontrar eventos de extinción y sobremortalidad.