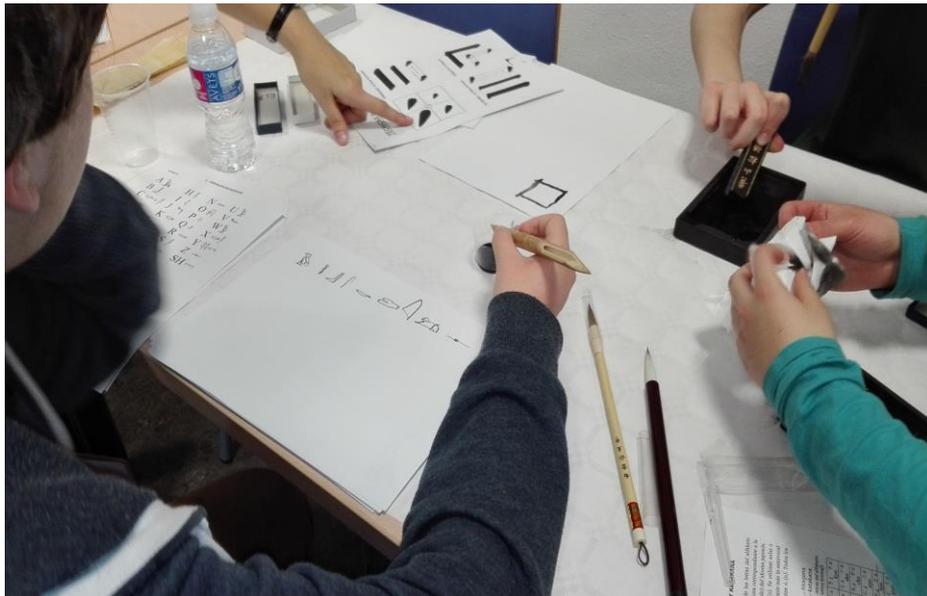


CURSO
2016/17

PROGRAMA AMPLÍA SIN LÍMITES

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

MEMORIA FINAL



PROGRAMA AMPLÍA SIN LÍMITES UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

CURSO 2016-2017 (Primera Edición)

MEMORIA FINAL

INTRODUCCIÓN

AMPLÍA Sin Límites-Universidad de Zaragoza es un programa extraescolar de inmersión en el contexto universitario para jóvenes con altas capacidades intelectuales y/o alto rendimiento académico, estudiantes de 3º, 4º de ESO o Bachillerato.

Sin Límites, Asociación Aragonesa de Altas Capacidades (en adelante Sin Límites), es una asociación sin ánimo de lucro, constituida en el año 2006, que agrupa padres y madres de niños y jóvenes con altas capacidades intelectuales. Está dada de alta en el registro nacional de asociaciones con el nº 587318 (<https://sinlimites.altacapacidad.net>)

Entre sus fines se incluyen, tanto el promover la realización de programas de enriquecimiento educativo -en el ámbito escolar y/o extraescolar- como el de permitir el desarrollo íntegro de los niños y jóvenes con altas capacidades intelectuales, todo ello a través de la realización de actividades con metodologías que favorezcan la autoestima, la motivación y el equilibrio intelectual y emocional.

Sin Límites, como entidad abierta a toda la sociedad, no tiene adscripción, filiación, ni tan siquiera posicionamiento ninguno frente a ideologías, creencias o corrientes de pensamiento sean cuales fueren. Esto no es obstáculo para que, en la defensa de intereses comunes, se puedan establecer vínculos con otras entidades. En este sentido, en diciembre de 2009, la asociación firmó un convenio de colaboración con la Universidad de Zaragoza (en adelante UZ), recogiendo entre las líneas de actuación, la realización de un programa de enriquecimiento extraescolar para niños y jóvenes con altas capacidades intelectuales.

En el marco de dicho convenio ha tenido lugar, durante el mes de marzo de 2017, la **Primera Edición del Programa *AMPLÍA Sin Límites-Universidad de Zaragoza*** (*AMPLÍA Sin Límites-UZ*) (<http://sinlimites.altacapacidad.net/programa-Amplía-sin-limites/>) en colaboración con la Oficina de Atención a la Diversidad de la UZ e intentando seguir el ejemplo de programas

similares que ya se realizan, con gran éxito, en otras universidades españolas, como es el caso del programa Mentorac-UMA de la Universidad de Málaga (<http://mentorac.es/>)

En la edición 2016/17 de **AMPLÍA Sin Límites-UZ**, la asociación Sin Límites se ha ocupado del diseño y coordinación del programa, la selección de ponentes y la gestión de inscripciones. La Universidad de Zaragoza ha cedido sus instalaciones para impartir las charlas y talleres, ha contribuido a la difusión del programa entre la comunidad educativa y los medios en general, y nos ha permitido contar con ponentes que forman parte de su equipo docente.

Desde Sin Límites, valoramos muy positivamente los resultados de la edición 2016/2017, por lo que apoyamos su continuidad en el tiempo y adquirimos el compromiso de continuar impulsándola.

Además enmarcamos el proyecto en el ámbito del Decreto 314/2015, de 15 de diciembre, del Gobierno de Aragón, por el que se aprueba la estructura orgánica del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, y donde en su artículo 1 se recoge, que *“corresponde al Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, la planificación, implantación, desarrollo, gestión y seguimiento de la educación en Aragón, así como el ejercicio de las funciones y servicios que corresponden a la Comunidad Autónoma de Aragón en materia de enseñanza; entre las que se encuentra la realización de programas de experimentación e investigación educativa”*. Bajo este paraguas se vienen desarrollado diversos programas educativos tales como *“Leer juntos”*, *“Un día de Cine”*, *“Aprendiendo a emprender”*, *“Catania”*, *“Ajedrez a la Escuela”*, *“Ciencia Viva”*, *“Coros Escolares”* y *“Conexión Matemática”*.

Y, en este contexto, consideramos que el programa **AMPLÍA Sin Límites-UZ** debería estar incluido entre los anteriores. Sería deseable que, en un futuro próximo, se implicase el Gobierno de Aragón en la implementación y continuidad del programa, entendiendo que, para la total implantación del mismo, se requeriría la firma de un convenio de colaboración a tres: Sin Límites, la Universidad de Zaragoza y el Gobierno de Aragón.

ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

Uno de los grandes mitos, cuando se habla de las altas capacidades, es pensar que estos alumnos no precisan ayuda, que tienen garantizado el éxito escolar. Sin embargo, según datos recientes suministrados por la asociación murciana de apoyo a niños con altas capacidades intelectuales (<https://www.amuaci.es/altascapacidades/articulos/fracaso-escolar-de-los-ninos-con-altas-capacidades>), constatamos que:

- Solo el 70% de los alumnos con altas capacidades obtienen el título de ESO. El resto, un **30% de alumnos con AACC no obtiene el título de ESO** (dato admitido por la mayoría de los investigadores).
- Según la investigación aportada por el Dr. Vaivre-Douret, solo el 40% de los alumnos con altas capacidades obtienen el título de bachiller o algún módulo profesional o equivalente. Dicho de otro modo, **un 60% de alumnos con AACC no obtiene un título de educación postobligatoria.**
- Solo el 30% de los alumnos con altas capacidades obtienen titulación superior equivalente o superior al grado Universitario. Es decir, **un 70% de los alumnos con AACC no consiguen una titulación superior.**

Las causas de estos altos porcentajes de fracaso académico son debidas a las características propias de estos alumnos. Algunas de ellas se resumen a continuación: (extraídas del libro: “Alumnos precoces, superdotados y de altas capacidades intelectuales” Benito López Andrada (MEC))

ASPECTOS COGNITIVOS DE ALUMNOS SUPERDOTADOS	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR
<ul style="list-style-type: none"> • Nivel de recursos en todas las aptitudes intelectuales • Evolución lenta y compleja • Los procesos e interacciones más sofisticados se manifiestan a partir del final de la adolescencia • Las aptitudes básicas pueden ser evaluadas a partir de los 12 años • La inteligencia social, musical, motriz o emocional forman parte del perfil de la sobredotación 	<ul style="list-style-type: none"> • Su excepcionalidad cognitiva puede producir una discreta motivación hacia los estudios • El aprovechamiento de los aprendizajes es muy limitado, en proporción al que podrían llegar a realizar

En Educación Primaria y primeros cursos de Educación Secundaria, un alumno con altas capacidades intelectuales puede tener unas notas aceptables -o sobresalientes- pero, sin embargo, tener realmente un *“bajo rendimiento”* de sus capacidades. La mala gestión de las altas capacidades genera en los alumnos un déficit en su autorregulación y en la adquisición de estrategias para el aprendizaje, junto con un sesgo muy importante en la motivación, condiciones todas ellas imprescindibles para su futura vida académica.

En el libro: *“Diagnóstico y educación de los más capaces”* de Carmen Jiménez Fernández, Pearson Prentice-Hall – UNED Madrid; se incluyen algunos de los problemas asociados a las características propias de los niños superdotados:

CARACTERÍSTICA	PROBLEMA CONCOMITANTE
1. Rapidez en la adquisición y retención de la información	1. Impaciente con la lentitud de los otros, antipatía por lo rutinario y el entrenamiento repetitivo
2. Actitud investigadora; curiosidad intelectual; motivación intrínseca; búsqueda del significado	2. Hace preguntas desconcertantes; fuerza de voluntad; se resiste a la dirección; excesivos intereses; espera lo mismo de los demás
3. Habilidad para conceptualizar, abstraer y sintetizar; disfruta resolviendo problemas y con actividad intelectual	3. Rechaza u omite detalles; se resiste a prácticas y ensayos; cuestiona los procedimientos de enseñanza
4. Ve relaciones causa-efecto	4. dificultad en aceptar lo ilógico (sentimientos, tradiciones, actos de fe...)
5. Amor por la verdad, la equidad y el juego limpio	5. Dificultad en ser práctico; preocupación por aspectos humanitarios
6. Disfruta organizando y estructurando cosas y personas; busca sistematizar.	6. construye sistemas y reglas complicadas; puede ser percibido como mandón, mal educado o dominante
7. Gran vocabulario y facilidad verbal; Amplía información en áreas avanzadas	7. Puede emplear las palabras para evadir situaciones; se aburre en el colegio y con compañeros de su edad; percibido por otros como "sabelotodo"
8. Pensamiento crítico; altas expectativas; autocrítico, evalúa a terceros	8. Crítico e intolerante frente a otros; puede descorazonarse o deprimirse; perfeccionista en demasía
9. Observador persistente; dispuesto a considerar lo inusual; abierto a nuevas experiencias	9. Enfoque o percepción muy intensos, ingenuidad ocasional
10. Creativo e inventivo; le gustan las formas nuevas de hacer las cosas	10. Puede distorsionar planes o rechazar lo ya conocido; es percibido por otros como distinto y desacompañado
11. Intensa concentración; atención Amplía y sostenida en áreas de interés; comportamiento rígido hacia objetivos; persistencia	11. Se resiste a la interrupción; descuida obligaciones o personas durante el trabajo que le absorbe; tozudez
12. Sensibilidad, empatía hacia otros; deseo de ser aceptado por otros	12. Sensible a la crítica y el rechazo de los compañeros; espera de los demás valores similares; necesidad de éxito y reconocimiento; puede sentirse diferente y alienado
13. Gran energía, presteza, afán; periodos de intensos esfuerzos	13. Frustración con la inactividad, su afán puede distorsionar a otros; necesidades de estimulación continua; puede ser percibido como hiperactivo
14. Independiente; prefiere trabajo individualizado; confía en su capacidad	14. Puede rechazar las aportaciones de padres y compañeros; inconformista; puede ser poco convencional
15. Diversos intereses y habilidades; versatilidad	15. Puede parecer disperso y poco organizado; frustraciones por falta de tiempo; los otros pueden esperar de él logros continuados
16. Gran sentido del humor	16. Ve lo absurdo de las situaciones; su humor puede no ser entendido por los compañeros; puede convertirse en el "payaso" de la clase para atraer la atención

OBJETIVOS DEL PROGRAMA *AMPLÍA Sin Límites-UZ*

Los objetivos de este programa de actividades son los que enunciamos a continuación.

Debemos matizar que la lista no es jerárquica, razón por la que no la hemos querido numerar; y su disposición no supone que consideremos los últimos menos importantes que los primeros. Por el contrario, entendemos que todos son fundamentales en el desarrollo del programa.

- Impulsar el desarrollo de actuaciones que completen la atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales, buscando su desarrollo como personas, no sólo en el área cognitiva o académica, sino también en el social y emocional.
- Sensibilizar a los profesores de secundaria y bachillerato de la existencia de estos alumnos y de sus necesidades educativas.
- Apoyar a la Administración Educativa responsable y competente en materia de atención a la diversidad del alumnado con altas capacidades.
- Evitar la desmotivación académica en estos alumnos antes de su entrada en la universidad, disminuyendo así el riesgo de abandono de sus estudios.
- Evitar la fuga de cerebros, de modo que los alumnos más talentosos encuentren respuesta a sus necesidades educativas en nuestra Comunidad Autónoma. Captar talentos para la Universidad de Zaragoza.
- Producir efectos duraderos en la carrera universitaria y en el desarrollo profesional-laboral de estos chicos y chicas, de forma que los efectos de las actividades previstas trasciendan el ámbito escolar y se proyecten hacia su futuro.
- Ayudar a resolver la carencia existente en nuestra Comunidad Autónoma y en nuestro país, de experiencias válidas en este tipo de actuaciones de enriquecimiento, adaptadas a todos los perfiles de altas capacidades intelectuales.

VALORACION DE LA PRIMERA EDICION PROGRAMA *AMPLÍA Sin Límites-UZ*

La primera edición del programa ***AMPLÍA Sin Límites-UZ***, curso 2016/17, ha constado de cinco sesiones; charlas y talleres que fueron coordinadas por Sin Límites y la OUAD, e impartidas, cuatro de ellas por profesores y colaboradores de la universidad de Zaragoza y una por Red Eléctrica de España. Las charlas y talleres de las distintas sesiones del programa (Tabla 1) tuvieron lugar en la biblioteca María Moliner del Campus de la Plaza de San

Francisco de la UZ a lo largo de cinco viernes consecutivos del mes de marzo, en horario de 18:00 a 20:00.

Las actividades propuestas dentro de este programa **abarcán diferentes áreas del conocimiento**, intentando despertar el interés de toda la diversidad de perfiles de altas capacidades posible. La apuesta por la diversidad se debe, entre otras razones, a que en España se identifica en muchas ocasiones alta capacidad con un tipo de pensamiento lógico-matemático, o bien con el área artística, quedando en el olvido y pasando desapercibidos otros tipos de talentos, como por ejemplo el verbal.

En cuanto a la participación, asistieron un total de 17 estudiantes, 10 chicos y 7 chicas, de los cuales 11 cursaban 3º de ESO, 5 de ellos 4º y 1 Bachillerato.

Los estudiantes procedían de los siguientes centros: El Salvador-Jesuitas, Nuestra Señora del Carmen, Juan de Lanuza, Liceo Francés, Cristo Rey Escolapios, La Purísima y San Antonio, Marianistas, IES Miguel Catalán e IES Miguel Servet. Más detalles en relación al título de las sesiones, ponentes y número de inscritos y asistentes se muestran en la siguiente tabla:

Sesiones del programa *AMPLÍA Sin Límites-UZ* curso 2016/17.

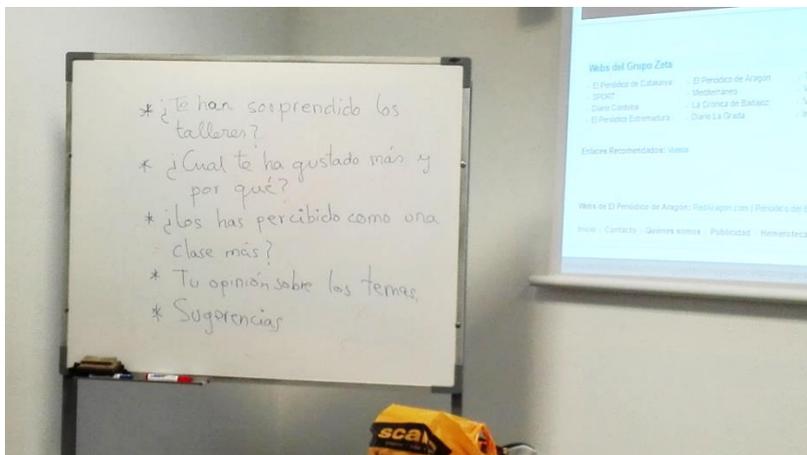
FECHA	TITULO	PONENTES	Nº INSCRITOS	Nº ASISTENTES
03/03	Estadísticas. Usos de gráficos engañosos y encuestas	Alberto Turón y Alfredo Altuzarra Dpto. de Estructura e Historia Económica y Economía Pública	5 (3º) + 2 (4º) + 1 (B) total = 8	4(3º)+ 1(4º) + 1(B) total = 7
10/03	Introducción a la creación de una obra de arte, "La balsa de Medusa". Lectura y comprensión de una obra artística	Ana María Ágreda Pino. Dpto. de Historia del Arte	5 (3º) + 5 (4º) + 1 (B) total = 11	3(3º) +4(4º) + 1(B) total = 8
17/03	Educación para el respeto de los derechos humanos. Análisis de imágenes sobre la diversidad sexual en la Edad Media	Germán Navarro Espinach Dpto. de Historia Medieval	8 (3º) + 3 (4º) + 1 (B) total = 12	5(3º) +1(4º) + 1(B) total = 7
24/03	Cómo llega la electricidad a nuestras casas y el consumo responsable	José Ignacio Lallana y Susana Moreno. Red Eléctrica de España	8 (3º) + 4 (4º) + 1 (B) total= 13	5 (3º) + 3 (4º) total = 8
31/03	Reescribir la escritura. Un viaje a los orígenes de la letra	Paula Val Naval. Colaboradora externa	6 (3º) + 4 (4º) + 1 (B) total = 11	3(3º) +3(4º) +1 (B) total = 7

La **difusión** previa de la actividad se realizó una semana antes de su inicio mediante el envío de correos electrónicos a los socios de Sin Límites, FAPAR y FECAPARAGON, así como a los Departamentos de Orientación de todos los centros de Zaragoza con Aula de Desarrollo de Capacidades <http://carei.es/institucionales/programa-desarrollo-de-capacidades/>.

La actividad se difundió también a través de IUnizar, el boletín informativo diario de la Universidad de Zaragoza.

Además, tras celebrarse la primera sesión, tuvimos cobertura en prensa. El Periódico de Aragón publicó la reseña que se puede leer en el siguiente enlace http://www.elperiodicodearagon.com/noticias/aragon/brillantez-invisible_1185314.html

En la última sesión, con el fin de valorar el grado de satisfacción de los asistentes, se les plantearon unas preguntas para que valorasen las sesiones mediante una breve redacción en la que indicasen su opinión sobre las ponencias, cuál de ellas les había gustado más y por qué, si habían percibido los talleres como una clase más del colegio/instituto o si habían visto diferencias y cuál era su opinión personal sobre los temas analizados.



CONCLUSIONES Y PLAN DE MEJORA

Tras la finalización de la actividad, consideramos que el programa –como experiencia piloto– ha sido un éxito. Las ponencias, interesantísimas, han sido bien acogidas por los asistentes.

Llama la atención la participación predominante de alumnos de centros privados y concertados, frente a solo dos centros públicos, quizá eso haya sido debido al escaso margen de tiempo con el que se realizó la difusión previa al inicio de las sesiones, o a la baja identificación de estos alumnos en los centros públicos.

Por lo que se refiere a la ubicación, ha sido excepcional contar con el uso de instalaciones en el campus universitario de Plaza San Francisco. Sin embargo, la ubicación del aula en el edificio de la biblioteca en ocasiones se vio poco acertada, dado que su situación entre las salas de lectura, dificultaba el desarrollo de los talleres al poder molestar a los usuarios.

Por último cabría incluir en este apartado el que se pudieran impartir una o dos sesiones en Jaca (Huesca). Sin Límites es una asociación aragonesa, por lo que entendemos que sería interesante que el impacto de este proyecto se sienta también en otras sedes de la UZ o, incluso, en la sede de los cursos de verano más antigua de España.

PLANIFICACION PROVISIONAL DE LA SEGUNDA EDICIÓN

Se prevé comenzar la preparación de la segunda edición del programa en septiembre, con objeto de que pueda difundirse a finales del primer trimestre del curso 2017/2018.

Previamente será necesario planificar un calendario en función de la disponibilidad de los ponentes.

Se estima que podrían celebrarse 4/5 sesiones, durante los meses de enero, febrero, marzo y abril de 2018.

ENERO							FEBRERO							MARZO							ABRIL						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4				1	2	3	4							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28					26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29	
																					30						

Hay que contar con que, previsiblemente, las evaluaciones del segundo trimestre se realizarán en la primera quincena del mes de marzo.

Por tanto, se proponen como fechas para los talleres: 19/01 – 9/02 – 23/02 – 23/03 – 13/04

Programación temporal provisional

1ª Fase. Difusión: Durante el mes de diciembre de 2017, el programa se difundirá por los centros educativos de secundaria y bachillerato de Aragón, de modo que puedan hacerlo llegar a los alumnos interesados y hacer la selección de los mismos para los diferentes talleres.

Como criterios de selección, proponemos que se apliquen los mismos que se siguen para la selección de alumnos asistentes a las aulas de desarrollo de capacidades y que se pueden resumir en tres: alumnos con altas capacidades en algún área o competencia del currículo, alumnos con un alto rendimiento académico, y alumnos que, por sus intereses, estilos cognitivos o talentos, pueden mostrar desinterés por las actividades y resultados escolares.

Por lo que se refiere a la asistencia a las actividades, entendemos que deberemos atender al grado de aceptación del programa, y de los alumnos que cada uno de los ponentes entienda que pueden acudir a la actividad sin que queden desvirtuados los objetivos. Es previsible que se tenga que limitar el número de candidatos procedentes de cada centro. No obstante, el objetivo en este punto es intentar que todos los chicos que sean seleccionados puedan acudir al menos a un taller.

2ª Fase. Desarrollo: Durante el segundo trimestre del curso 2017/2018 se realizarán las diferentes actividades, preferiblemente en viernes por la tarde, para facilitar la asistencia al alumnado que no resida en Zaragoza capital.

3ª Fase: Evaluación: Valoración global y continua durante el desarrollo del programa. Al finalizar se pasará una encuesta de grado de satisfacción y propuestas de mejora tanto a los estudiantes como a los ponentes y durante el mes de junio se analizará toda la información sobre el programa y se propondrán cambios para la siguiente edición.

Contenidos Posibles

Se cuenta con la probable participación de varios ponentes cuyas charlas/talleres no pudieron ser impartidos durante la primera edición:

Los orígenes del manga japonés. David Almazán. Dpto. de Historia del Arte.

Taller de escritura teatral. Paula Val Naval. Colaboradora externa del Grupo de Investigación Bienestar y Capital Social, Facultad de Filosofía y Letras.

La ruta de la seda en la Europa medieval. Germán Navarro Espinach. Dpto. de Historia Medieval.

Maneras de comer, maneras de vivir: subsistencia, refinamiento y sociabilidad en torno a la mesa en el mundo medieval. María Luz Rodrigo-Estevan. Dpto. de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos.

Modelización analógica. Teresa Román. Dpto. Ciencias de la Tierra.

Otros posibles temas que consideramos podrían resultar de interés a estudiantes de secundaria y Bachillerato con AACC son: nociones básicas de derecho (qué es una hipoteca, qué es un desahucio, como interviene y que es un notario, nuestro marco normativo), botánica, algoritmos en Google Maps, creación de hologramas, economía doméstica, publicidad engañosa, lectura crítica de la información en medios de comunicación, ritos culturales, astronomía...

Hay muchos temas de un interés especial para estos alumnos que no están en los currículum oficiales y que pueden ser muy motivadores para ellos y es responsabilidad de todos, familiares y educadores, poner los medios necesarios para que no pierdan esa curiosidad innata que tienen por aprender.

En Zaragoza, a 30 de septiembre de 2017